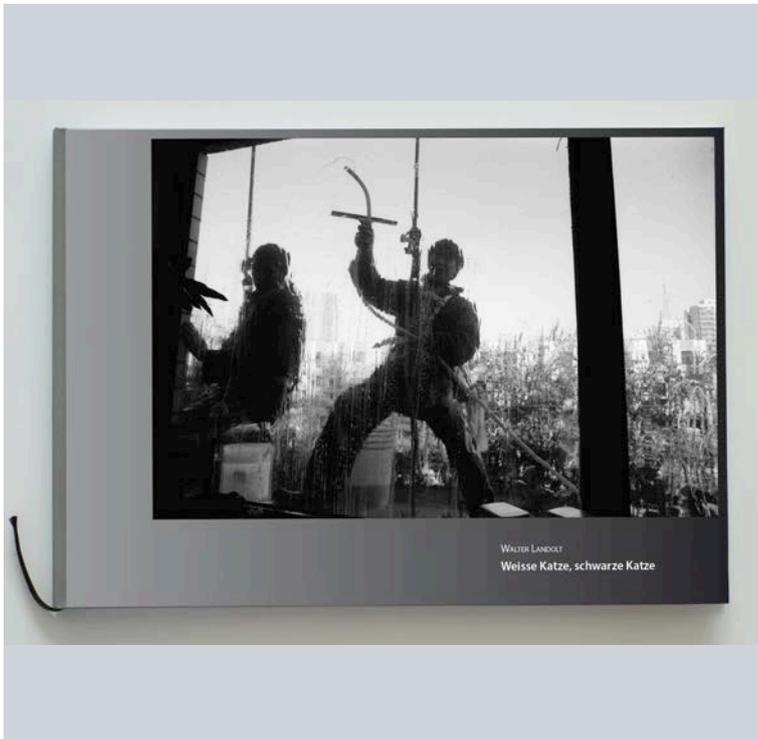
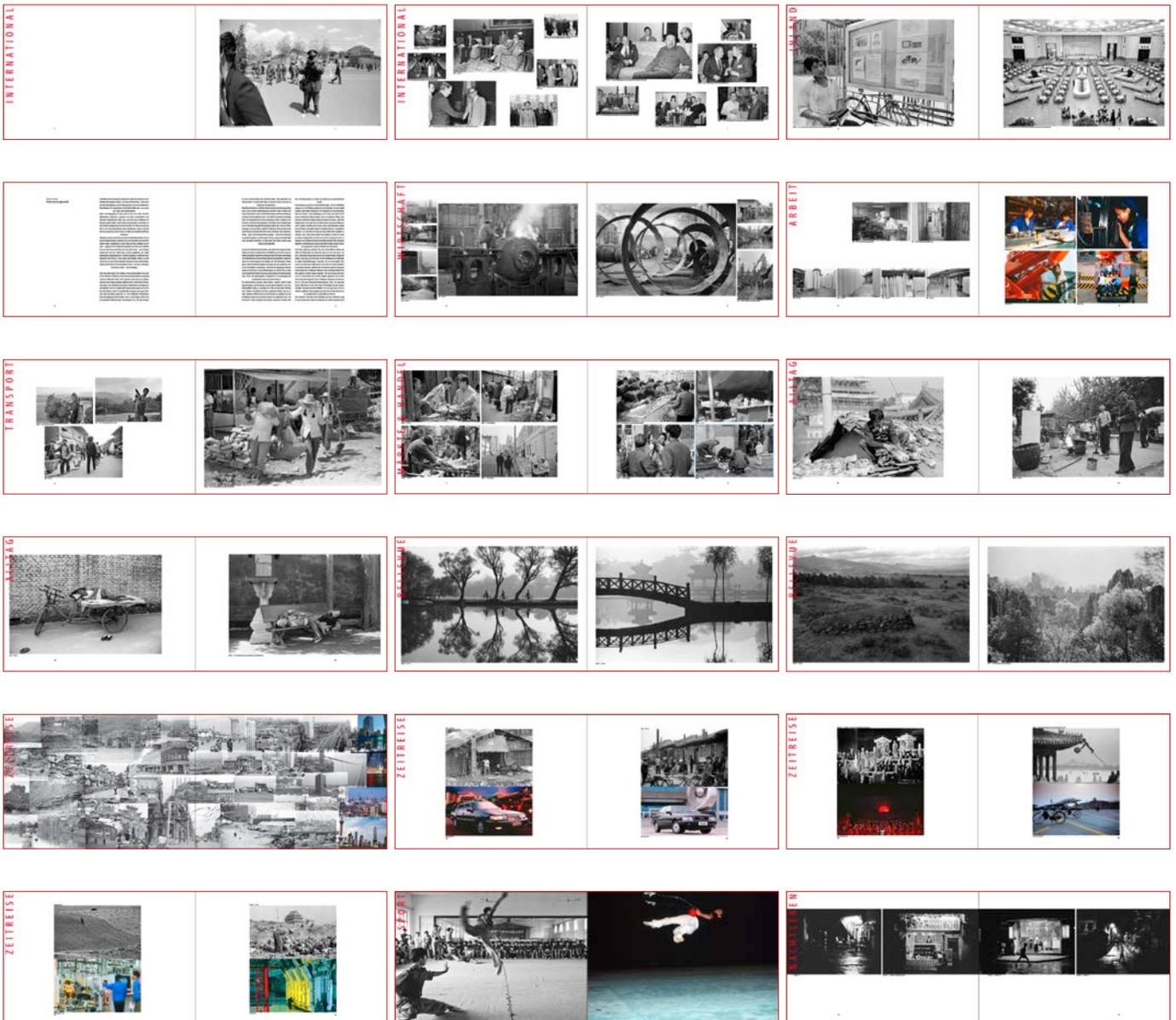
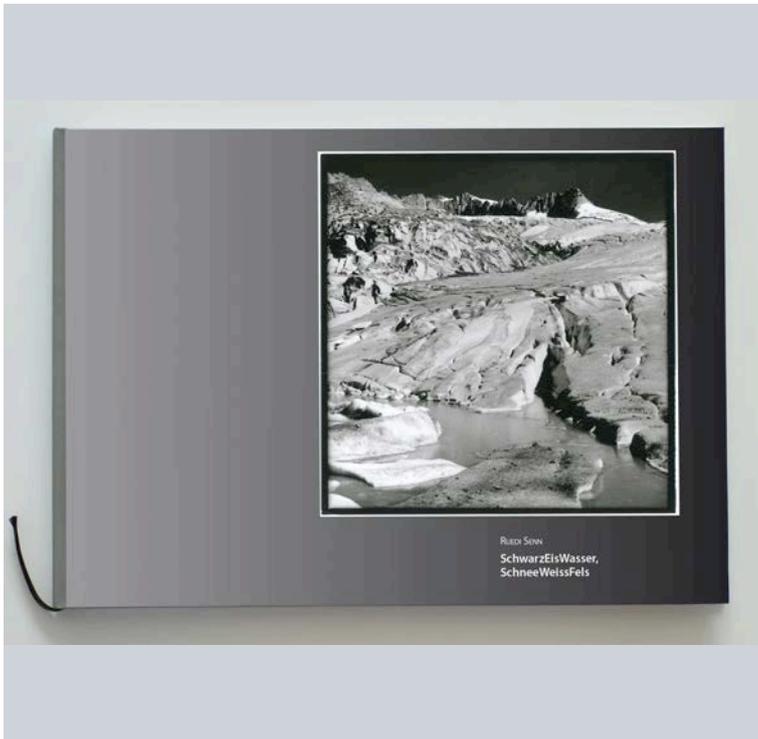


**Auswahl  
reali-  
sier-  
ter Pro-  
jekte**



**Herausgeber** Fritz Franz Vogel  
**Titel** Walter Landolt: Weisse Katze, schwarze Katze  
**Verlag** edition ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ, Diessenhofen  
**Erscheinungsjahr** 2016  
**Format** 297 × 210  
**Umfang** 192  
**Arbeitsstunden** 110 (ohne Bilderfassung)  
**Auflage** 100  
**Druckkosten** 2500.00 (Digitaldruck)  
**Druckort** Deutschland  
**Spezielles** Lesebündel  
**Druckkostenbeiträge** Kanton Luzern, Stadt Luzern, Victorinox  
**Herstellungsgrund** Neulancierung einer fotomonografischen Reihe





**Herausgeber** Fritz Franz Vogel

**Titel** Ruedi Senn: SchwarzEisWasser, SchneeWeissFels

**Verlag** edition ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ, Diessenhofen

**Erscheinungsjahr** 2016

**Format** 297 × 210

**Umfang** 164

**Arbeitsstunden** 160

**Auflage** 120

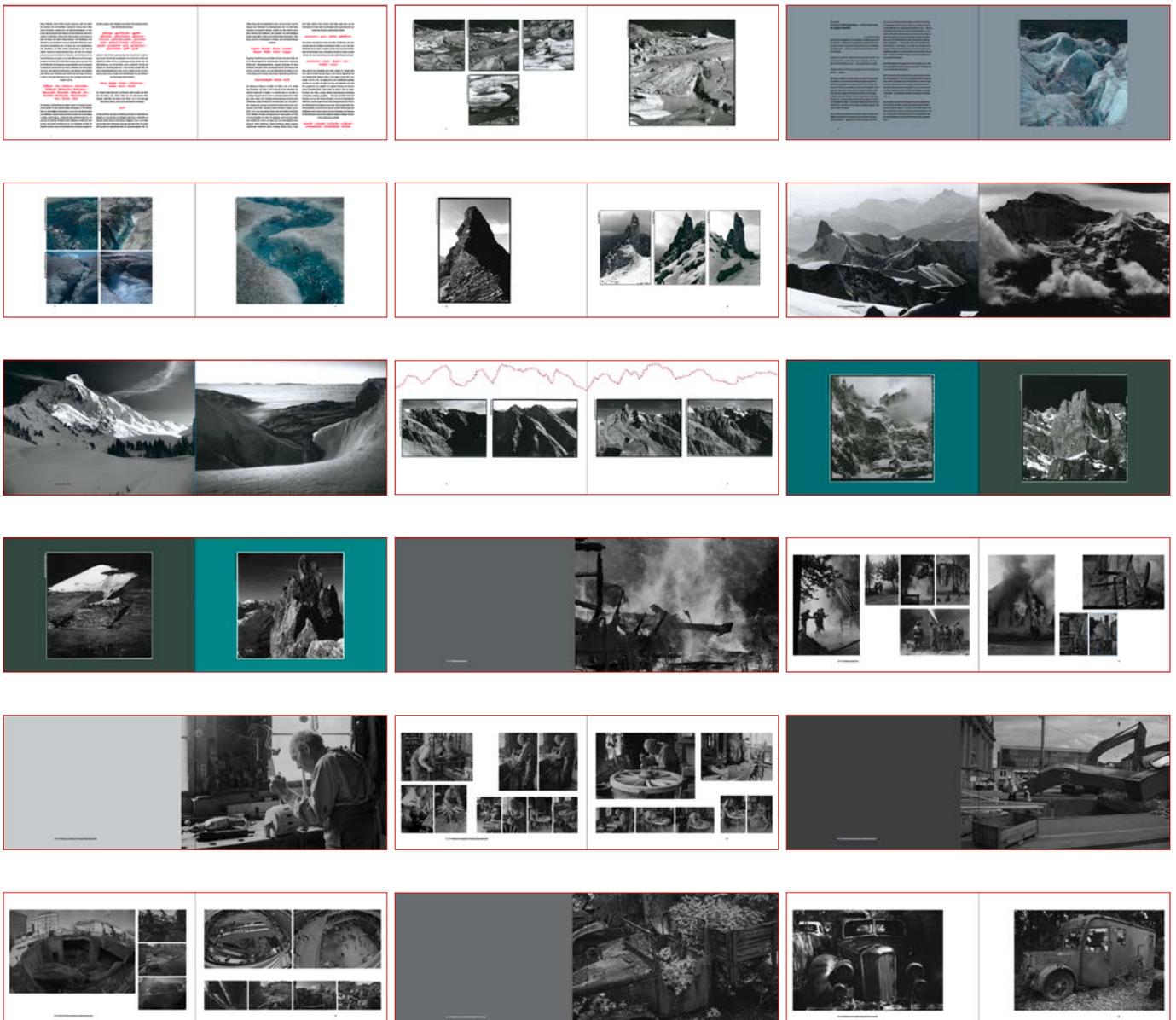
**Druckkosten** 2000.00 (Digitaldruck)

**Druckort** Deutschland

**Spezielles** Lesebündel

**Druckkostenbeiträge** Stadt Thun, Raiffeisenbank  
Schwarzwasser, Rislag AG Wangen/Aare

**Herstellungsgrund** Neulancierung einer fotomonografischen Reihe





Herausgeber/Autor Christine Koltz-Hanhart /

Fritz Franz Vogel

Titel Rotfarb und Zeugdruck in Diessenhofen

Verlag editionABCDEF GHIJKLMNOPQRSTU-  
WXYZ, Diessenhofen

Erscheinungsjahr 2016

Format 300 x 300

Umfang 272

Arbeitsstunden 380

Auflage 100

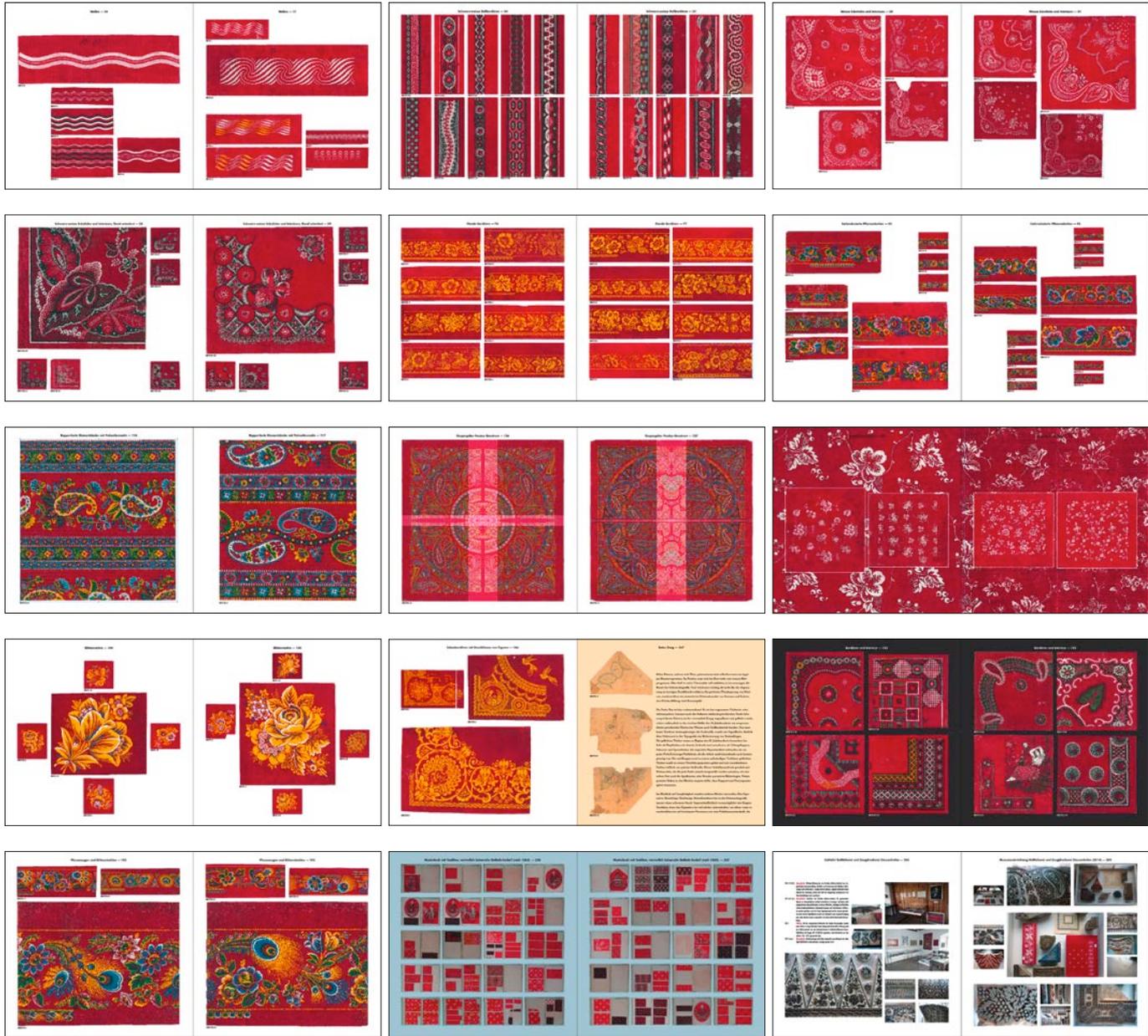
Druckkosten 6000.00 (Digitaldruck)

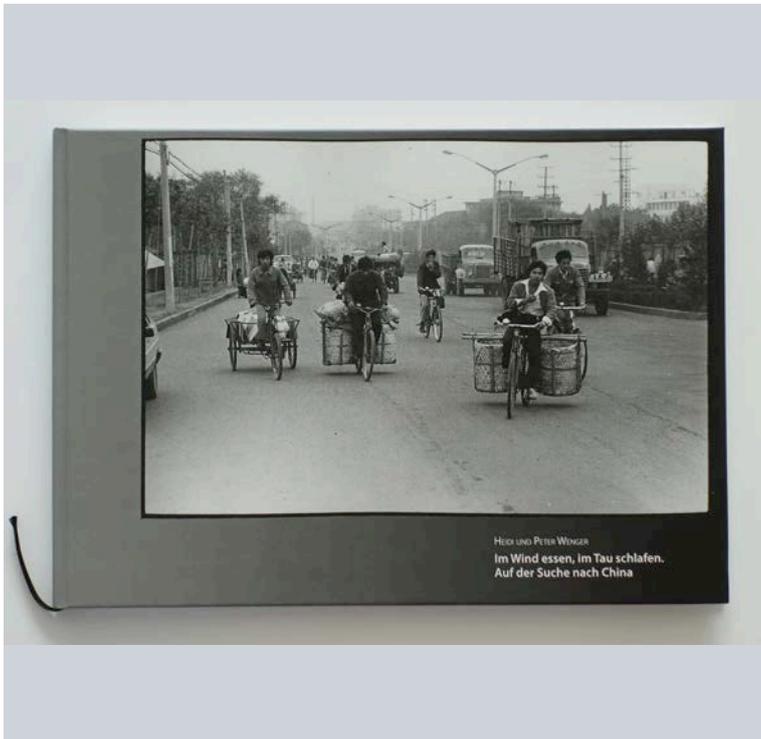
Druckort Deutschland

Spezielles farbig bedruckter Schuber

Druckkostenbeiträge Stadt Diessenhofen, Bürger-  
gemeinde Diessenhofen, TKB Jubiläumstiftung

Herstellungsgrund Beendigung der privaten For-  
schung zur Rotfarb in Diessenhofen





**Herausgeber** Fritz Franz Vogel

**Titel** Heidi und Peter Wenger: Im Wind essen, im Tau schlafen. Auf der Suche nach China

**Verlag** edition ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ, Diessenhofen

**Erscheinungsjahr** 2015

**Format** 297 × 210

**Umfang** 132

**Arbeitsstunden** 220

**Auflage** 100

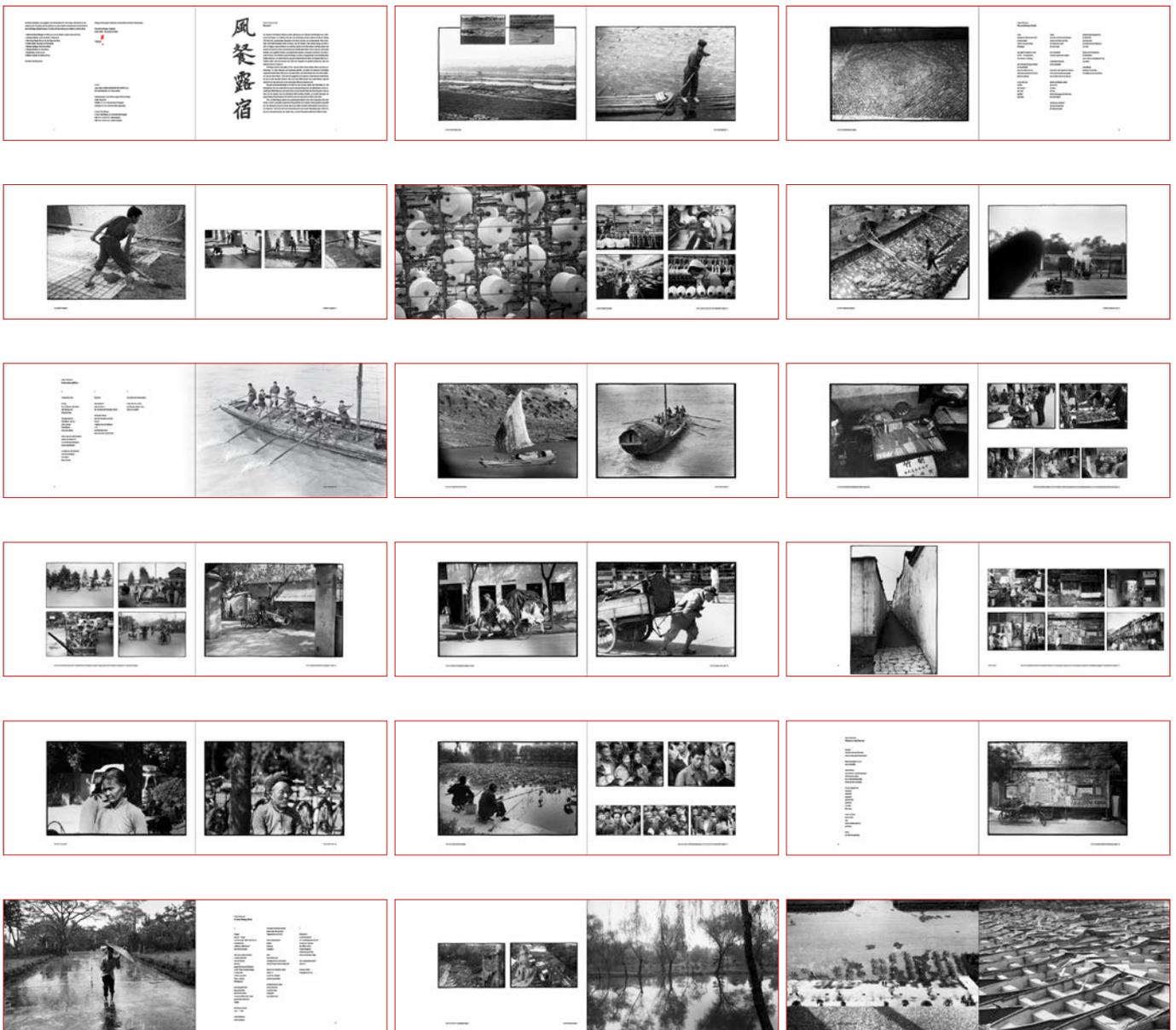
**Druckkosten** 2000.00 (Digitaldruck)

**Druckort** Deutschland

**Spezielles** Lesebündel

**Druckkostenbeitrag** Kanton Wallis/Dienststelle für Kultur

**Herstellungsgrund** Neulancierung einer fotomonografischen Reihe





**Herausgeber/Autor** Fritz Franz Vogel

**Titel** SJW-Heftli – ein gutes Stück Schweizer Illustrationsgeschichte

**Verlag** Verlag mit dem Pfeil im Auge, Wädenswil/Diesenhofen

**Erscheinungsjahr** 2007, 2. erweiterte Auflage 2015

**Format** 420 × 297

**Umfang** 202

**Arbeitsstunden** 420

**Auflage** 50

**Druckkosten** 6000.00 (Digitaldruck)

**Druckort** Zürich

**Spezielles** beiliegende CD mit allen Covers und einer Datenbank der bibliografischen Angaben

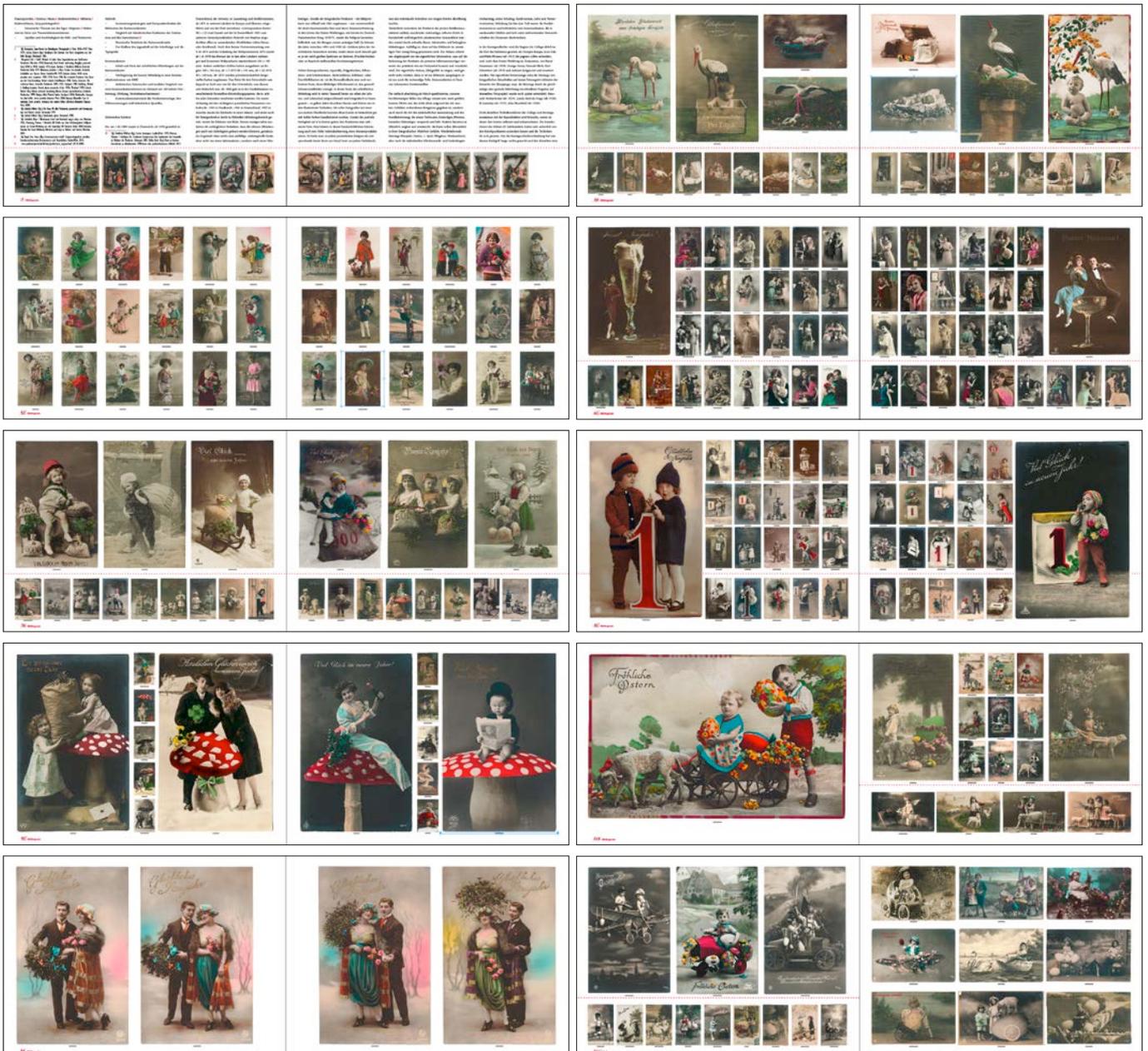
**Druckkostenbeiträge** keine

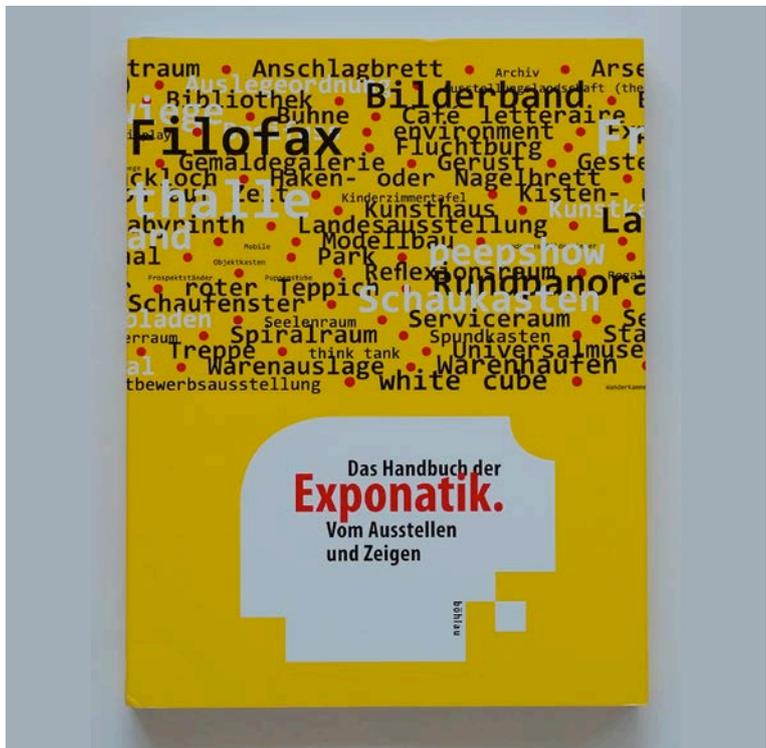
**Herstellungsgrund** Forschungsprojekt der Hochschule für Kunst Luzern zum 75-Jubiläum des SJW-Verlags



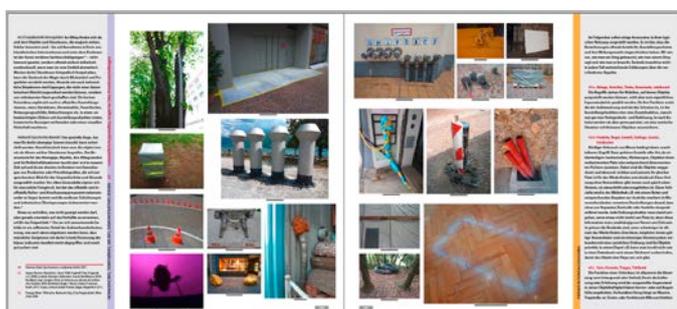


**Herausgeber/Autor** Fritz Franz Vogel  
**Titel** Kitsch per Post. Das gesüßte Leben auf Bromsilberkarten von 1895 bis 1920  
**Verlag** Böhlau, Köln  
**Erscheinungsjahr** 2014  
**Format** 340 × 245  
**Umfang** 320  
**Arbeitsstunden** 950  
**Auflage** 1000  
**Druckkosten** 42000.00 (Offsetdruck)  
**Druckort** Regensburg  
**Spezielles** Umschlag mit Stanzung und Prägung, Originalfoto (vintage print) auf UI, 6 Farben  
**Druckkostenbeiträge** Kanton Thurgau, Kulturpool Diessenhofen, Thurgauer Kantonalbank  
**Herstellungsgrund** eigener Sammlungsbestand zu 100 Jahre Erster Weltkrieg





**Herausgeber/Autor** Fritz Franz Vogel  
**Titel** Vom Ausstellen und Zeigen. Das Handbuch der Exponatik  
**Verlag** Böhlaus, Köln  
**Erscheinungsjahr** 2012  
**Format** 230 × 300  
**Umfang** 48 (Broschüre), 272 (Hauptbuch)  
**Arbeitsstunden** 850 (ohne Text)  
**Auflage** 1400  
**Druckkosten** 38000.00 (Offsetdruck)  
**Druckort** Österreich  
**Spezielles** zwei Bücher in einem Umschlag (Schweizer Broschur), Umschlag mit Stanzung und Prägung, Hauptbuch mit durchgehenden Aussen- und Innenklappen  
**Druckkostenbeiträge** Stadt Wädenswil, Stadt Memmingen, Migros/Kulturprozent  
**Herstellunggrund** erweiterte Masterarbeit ZHdK



500 000 000  
 0000000000  
 viele!



**Herausgeber/Autor** Fritz Franz Vogel  
**Titel** S000000000000 viele! Vom Kreis zur Kolonne, von der Menge zur Masse, von der Familie zu facebook. Gruppenfotos zwischen Standesrepräsentation, Vereinsmeierei und Kunstdiskurs  
**Verlag** Lammerhuber, Baden/Wien  
**Erscheinungsjahr** 2012  
**Format** 305 x 315  
**Umfang** 396  
**Arbeitsstunden** 670  
**Auflage** 1200  
**Druckkosten** 38000.00 (Offsetdruck)  
**Druckort** Österreich  
**Spezielles** durchgehend Ausklappseiten  
**Druckkostenbeiträge** Stadt Memmingen/Kunsthalle, Stadt Wädenswil, Göhner Stiftung  
**Herstellungsgrund** thematische Ausstellung Kunsthalle Memmingen

