

## Leo Bettina Roost

### Ausbildung / Stationen

Seit 2011	wohnhaft in Schaffhausen, Schweiz
1992-2011	lebte und arbeitete in Köln
1991-1992	Fotoassistenz, Studio Beth Phillips, New York
1985-1991	Studium freie Bildhauerei, Staatliche Kunstakademie Düsseldorf bei Tony Cragg, Ulrich Rückriem und Fritz Schwegler Meisterschülerin bei Fritz Schwegler
1989-1990	Austausch, Slade School of Fine Arts, University College London bei Alison Wilding
1981-1984	Assistententätigkeit: Sol Lewitt, Mario Merz, Urs Raussmüller, Hallen für Neue Kunst, Schaffhausen Atelier Hans Ruedi Giger, Zürich
1979-1980	Kunstgewerbeschule Zürich
1961	geboren in Schaffhausen, CH

### Stipendium / Preise

2014	Atelierstipendium, Fondazione Casa Atelier Bedigliora, CH
2005	Kunst am Bau: „Sichten sichten“, Neubau Diplommittelschule, Schaffhausen, 1. Preis und Realisation
2004	Atelierstipendium Berlin, des Kantons Schaffhausen

### Ausstellungen/Auswahl (EA Einzelausstellung/GA Gruppenausstellung K Katalog)

2015	Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, (EA)
2014	Fondazione Casa Atelier Bedigliora, Bedigliora CH (EA)
2013 (GA/K)	Museum zu Allerheiligen, „Plop“, Ausstellung des Kunstvereins Schaffhausen
2012	Vebikus Kunsthalle Schaffhausen, „Side by Side“ (GA) galerie26, „Gratis Zucker“, Schaffhausen (EA) galerie mera, „kunst/voll“, Schaffhausen (GA)
2010	Uferhallen Berlin, „Anonyme Zeichner“ von Blütenweiss, Berlin (GA) Vebikus, 25 Jahre Vebikus, Schaffhausen (GA)
2008	Erlöserkirche, „Entstehungspfade“, Heinsberg mit Christos Koutsouras, Kuratorin Christiane Rosnersky (EA) Kunst und Kultur im Gulliver, „B.B.Tween“, Gulliver, Köln (EA) Kunstraum Klingental, „Him Hanfang“, Kuratorin Ilse Ermen, Basel (GA)
2007	Cicognani Galerie, „Do you speak english?“, Köln, mit Gerald Schmitt (EA) Galerie Einhorn, Schaukasten, Schaffhausen (EA)
2006	Galerie Hubert Bächler, Zürich (EA) Cicognani Galerie, mit C. Tagliazucchi, Köln, (EA)
2005	Galerie Nord   Kunstverein Tiergarten, „Goldenes Zeitalter“, Berlin (GA) Museum zu Allerheiligen, Kunstverein, „ERNTE 05“, Schaffhausen (GA) Schweizerische Botschaft Berlin, Schalterraum, raum+, Bei Spiel 6 (EA)
2004	150 m3 Largus, „Uns geht es gut und danke für den Fisch“, Köln (GA) Galerie Ulrich Mueller, „Hausarbeit“, Köln (GA)

2003	Galerie Hubert Bächler, Zürich, (EA) Künstlerhaus Wilhelmstrasse 16 e.V., Stuttgart (EA) Christuskirche, >>hausen, Ausstellungsprojekt für den gesamten Innenraum der Kirche, Köln (EA)
2002	Kunstverein Ludwigsburg, „Szenen aus dem Alltagsleben“, Ludwigsburg (GA, K) Museum zu Allerheiligen und Forum Vebikus, „ernte 02“, Schaffhausen (GA)
2001	Forum Vebikus, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen (EA) Museum Bellerive, Salle de Bains, Zürich, (EA, K) Castello di Udine, „CHAIRS in CONTEMPORARY ART“, Udine, (GA, K)
2000	Kunstraum Düsseldorf, „Trendwände“, Düsseldorf, mit Gunnar Friel und Stefanie Mayer, (EA)
1998	Joseph Haubrich Kunsthalle, „KÖLN KUNST 5,“, Köln (K) Museum zu Allerheiligen, Kunstverein, „ERNTE 98“, Schaffhausen (GA)
1997	Vera van Laer Gallery, Antwerpen, mit Markus Hansen und Giles Thomas, (EA)
1996	Kunstplätze, Radium Lampenwerk, Wipperfurth (EA) / Krawinkelsche Fabrik, Bergneustadt (GA)
1995	Galerie 68elf, „Hundert Jahre bewegte Frauen in Köln“, Köln (GA)
1992	Kunsthau Aarau, „Eidgenössisches Kunststipendium 1992“, Aarau/CH (GA)
1991	Museum zu Allerheiligen, Kunstverein Schaffhausen, „AUS LAND INNEN“, Schaffhausen (GA, K)

### Sonstige Aktivitäten

Seit 2014	Mitglied im Kuratorenteam Vebikus Kunsthalle Schaffhausen
2012-2014	Künstlervertretung im Vorstand des Kunstvereins Schaffhausen
2012-2013	Kuratorin der Ausstellung des Manor-Kunstpreises 2012 Schaffhausen, Jennifer Bennett, im Museum zu Allerheiligen
Seit 2012	Kunstprojekte / Werken, Heilpädagogische Schule Granatenbaumgut, Schaffh.
2011-2012	artur, art in architecture, Handelshof Steigenberger Grandhotel, Leipzi
bis 2009	artur, art in architecture, parkinn Hotels, Düsseldorf, Kaarst, Mainz, Hamburg
Seit 2007	artur, art in architecture, Konzepte und Realisation für Kunst am Bau, Köln
2007-2011	Kunstprojekte mit Kindern und Jugendlichen; für Jugendkunstschule, Netzwerk e.. V., KultCrossing in Köln; NRW Landesprogramm Kultur & Schule
2007-2010	Freie Dozentin, Kunst und Holz, GGS Pfälzer Str. /Phorms Privatschule, Köln und für „medicoreha“ Gesundheitsakademie, Ergotherapieschule, Neuss
2006	Weiterbildung Projekt- und Prozessmanagement, Zertifizierung durch mibeg, Institut für Wirtschaft und Recht
2003-2005	Leitung und Kuratierung, Ausstellungsraum 150m3 Largus, Köln
1999-2000	Ausbildung Multimedia-Entwicklerin, GPeM, Köln

### Kontakt

Leo Bettina Roost  
Haldenstrasse 25, CH - 8200 Schaffhausen  
+41 077 222 85 55  
l.b.roost@gmx.ch, info@leo-bettina-roost.de  
www.leo-bettina-roost.de